UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LIBRAS

SEMESTRE 2024.2

PLANO DE ENSINO

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA Obrigatória ( ) Optativa (x)	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS	CARGA HORÁRIA DE PCC
LSB7244	Língua Brasileira de Sinais I	4h/a	72h/a	18h/a

TURMAS
06502, 10234, 10501
HORÁRIO:
2.1330-4
HORÁRIO DE ATENDIMENTO AO ESTUDANTE
Horário: Das 13h às 14h nas quintas ou sextas Local: Sala 609 (prédio D, Departamento de Libras/CCE)

II. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)

1. Marilyn Mafra Klamt	E-mail: marilyn.mafra@ufsc.br
2. Monitor	E-mail: xxxxxxx@xxxx.com

III. PRÉ-REQUISITO(S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
1. -	Nenhum pré-requisito
2. -	Nenhum pré-requisito

IV. CURSO(S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

Curso de Graduação em Engenharia de Aquicultura, Curso de Graduação em Agronomia, Curso de Graduação em Zootecnia

V. EMENTA

Prática de conversação em Libras habilitando o aluno a se comunicar nível básico. Mitos e Crenças relacionadas à Língua Brasileira de Sinais (Libras) e aos Surdos. Noções sobre os estudos linguísticos das línguas de sinais em diferentes níveis da descrição linguística. Conceitos básicos da Língua Brasileira de Sinais como iconicidade e arbitrariedade e aspectos culturais e históricos específicos da comunidade surda brasileira. Educação de surdos, papéis dos professores e de intérpretes de libras-português em uma perspectiva inclusiva. Atividades de prática como componente curricular aplicadas à comunicação em Libras.

VI. OBJETIVOS

Objetivos Gerais:

- Conhecer os aspectos culturais, sociais, históricos e linguísticos da Língua Brasileira de Sinais, bem como aprender a se comunicar de forma básica em Libras.

Objetivos Específicos:

- Praticar comunicação em língua brasileira de sinais;
- Desenvolver conversação em língua brasileira de sinais em nível básico;
- Ambientar os alunos à comunicação pertinente ao contexto escolar;
- Conhecer os aspectos básicos da estrutura linguística da língua brasileira de sinais (Libras);
- Desenvolver vocabulário básico em Libras que permita comunicar-se com pessoas surdas;
- Desconstruir os mitos estabelecidos socialmente com relação às línguas de sinais e às comunidades surdas;
- Motivar o reconhecimento do status linguístico da Libras e os direitos legais do surdo;
- Conhecer os aspectos históricos e sociais relacionados à Educação de Surdos;
- Conhecer as políticas educacionais que garantem uma educação bilíngue para os alunos surdos;
- Identificar quando será necessário solicitar o intérprete de língua de sinais para atuar na escola;

- Reconhecer o papel dos educadores de surdos e princípios de pedagogia adequada para alunos surdos.

VII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Mitos sobre a Libras (universalidade, totalmente icônico, entre outros, entre outros) e sobre as comunidades surdas;
- Conversação em Libras:
  - Apresentar-se e apresentar a outrem (uso do alfabeto manual);
  - Dar início a uma conversa - Solicitar repetição ou esclarecimentos;
  - Descrever (pessoas, lugares, objetos);
  - Pedir e dar informações sobre espaço físico (perguntar/indicar caminho);
  - Pedir e aceitar desculpas;
  - Oferecer algo a alguém / aceitar; recusar;
  - Pedir a alguém para fazer alguma coisa;
  - Dar indicações, instruções, ordens;
  - Narrar acontecimentos.
- Aspectos culturais e básicos da estrutura linguística da Língua Brasileira de Sinais (Libras):
  - batismo da comunidade surda e o sinal-nome em Libras;
  - elementos que constituem os sinais (nível fonológico e morfológico);
  - iconicidade e arbitrariedade dos sinais;
  - construção de frases em libras (sintaxe espacial);
  - espaço de sinalização;
  - o uso do corpo e das marcas não-manuais para comunicação em Libras;
  - situando-se temporalmente os sinais e;
  - interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos.
- Educação de surdos em uma perspectiva inclusiva e o trabalho do professor regente;
- O papel do intérprete de língua de sinais na educação de surdos.

VIII. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

Aulas teóricas, expositivo-dialogadas em formato presencial, práticas de elaboração de vídeos sinalizados, leituras (livros, capítulos e artigos acadêmicos), discussão de temas, atividades em sala de aula. As principais plataformas de comunicação utilizadas serão o Moodle – centralizando as informações da disciplina e servindo para envio de mensagens, avisos, realização de debates, entre outras atividades. Serão disponibilizados textos e vídeos para leitura no ambiente virtual. A mediação da disciplina contará, portanto, com: • aulas expositivo-dialogadas; • vídeos; • fóruns • leituras; • discussões orientadas; • atividades de avaliação. A primeira semana de aula será dedicada à ambientação dos alunos com a disciplina.

IX. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

Cálculo da Média Final:

1. Atividades no Moodle - 2,0
2. Avaliação 1 - 2,5
3. Avaliação 2 - 2,5
4. Trabalho final/ PCC - 3,0 (*PCC: Caso haja alunos de licenciatura)

X. RECUPERAÇÃO:

*O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre **3,0 (três) e 5,5(cinco vírgula cinco)** terá direito a uma nova avaliação no final do semestre. (art.70 § 2º da Resolução 17/CUn/97)

XI. CRONOGRAMA

DATA	AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS CONTEÚDO	CH	PROFESSOR
26/08	Apresentação da disciplina. Alfabeto Manual. O que é Libras?	4h	Marilyn Mafra Klamt
02/09	Aspectos da cultura e da educação de surdos Alfabeto manual, numerais e cumprimentos Família Cores Atividade prática: apresentação pessoal	4h	Marilyn Mafra Klamt
09/09	Apresentação em sala e postagem da síntese escrita do grupo no Moodle (Gesser, 2009) Complementação sobre animais Prática em Libras: Descrição de pessoas da família	4h	Marilyn Mafra Klamt

16/09	Dias da semana e meses do ano. Adjetivos. Introdução aos pronomes pessoais e possessivos. Frequência e períodos do dia. Atividade prática: Diálogo adjetivos	4h	Marilyn Mafra Klamt
23/09	O contexto de aquisição da Libras. Sentimentos e emoções Atividade prática	4h	Marilyn Mafra Klamt
30/09	Os parâmetros da Libras Verbos e advérbios.	4h	Marilyn Mafra Klamt
07/10	**PRAZO FINAL PARA POSTAGEM DA AVALIAÇÃO 1 - Online (prática) - Individual**	4h	Marilyn Mafra Klamt
14/10	Apresentação síntese Karin Strobel (2008) Meios de transporte. Lugares. Atividade prática.	4h	Marilyn Mafra Klamt
21/10	Continuação apresentação síntese Karin Strobel. Continuação apresentação passeio/viagem (lugares/meios de transporte) Verbos. Advérbios de tempo. Expressões não manuais. Interrogativos em Libras. Frutas.	4h	Marilyn Mafra Klamt
28/10	*Feriado Servidor Público*	-	-
04/11	Revisão do conteúdo prático. Atividade prática sobre pronomes interrogativos e expressões não manuais. Atividade prática de apresentação pessoal (praticar para a avaliação). Preparação dos PCCs (escolha do tema).	4h	Marilyn Mafra Klamt
11/11	Contar uma pequena narrativa em Libras Compras. Adjetivos e outros verbos. Atividade prática. Literatura surda.	4h	Marilyn Mafra Klamt
18/11	Atividade prática de tradução.	4h	Marilyn Mafra Klamt
25/11	**PRAZO FINAL PARA POSTAGEM DA AVALIAÇÃO 2 - Online (teórica e prática).** Orientação geral aos trabalhos finais.	4h	Marilyn Mafra Klamt
02/12	Orientação individual dos trabalhos finais. *Slides na pasta para Trabalho final*	4h	Marilyn Mafra Klamt
	Orientação individual ao trabalho final (verificar seu horário)	4h	Marilyn Mafra Klamt
09/12	**Apresentação do Trabalho final**	4h	Marilyn Mafra Klamt
16/12	Recuperação	4h	Marilyn Mafra Klamt

XII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALBRES, N. Intérprete Educacional: políticas e práticas em sala de aula inclusiva. São Paulo: Harmonia, 2015.

GESSER, Audrei. Libras? Que língua é essa? São Paulo, Editora Parábola: 2009.

STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda. 4a Ed. Rev. Florianópolis/SC: Editora da UFSC, 2016.

XIII. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALBRES, Neiva de Aquino; NEVES, Sylvia Lia Grespan (organizadoras). Libras em estudo: política educacional. São Paulo: FENEIS, 2013. 170 p. : 21cm – (Série Pesquisas).
https://libras.ufsc.br/wp-content/uploads/2019/09/2013-04-ALBRES-eNEVES-_LIBRAS_Politica_educacional.pdf
CAPOVILLA, Fernando César, Walkiria Duarte Raphael e Aline Cristina L. Mauricio. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue – Língua Brasileira de Sinais – 2 Vols. 3ª Edição. São Paulo SP: Editora EDUSP, 2013.
FELIPE, T. Libras em Contexto (exemplar do aluno), MEC, 2001.
LIMA-SALLES, Heloisa Maria Moreira. Bilingüismo dos surdos: questões linguísticas e educacionais. 1. ed. Goiania: Cânone, 2007. 190 p.
WILCOX, Sherman, WILCOX, Phyllis Perrin. Aprender a ver. Petrópolis, RJ: Arara Azul, 2005. (Coleção Cultura e Diversidade). . http://www.editora-arara-azul.com.br/ Livros.php

SITES:

DICIONÁRIO DE LIBRAS
www.dicionariolibras.com.br
www.acessobrasil.org.br
http://www.faders.rs.gov.br/uploads/Dicionario_Libras_CAS_FADERS1.pdf
TV INES: https://www.youtube.com/channel/UC5_pj3siD4_H9dSBcwI96vQ
OBALIBRAS da UFPEL: material de apoio para professores, estudantes e pessoas envolvidas no

ensino de Língua Brasileira de Sinais.
https://www.youtube.com/channel/UCvd4qQ4_OR3w7kIgUSO-UpA/videos
https://www.facebook.com/pg/OBALIBRASUFPel/about/?ref=page_internal
Libras USP: https://eaulas.usp.br/portal/course.action?course=6085
UNIVESP - LIBRAS - Aula 06 - Visões sobre a surdez: as diferenças linguísticas e culturais da comunidade surda:
https://www.youtube.com/watch?v=laevyLTcxHU
FENEIS: http://www.feneis.org.br/page/index.asp

Florianópolis, 01 de agosto de 2024.

Documento assinado digitalmente
Marilyn Mafra Klamt
Data: 01/08/2024 01:25:18-0300
CPF: ***.584.099-**
Verifique as assinaturas em https://v.ufsc.br

Prof. Dra. Marilyn Mafra Klamt